



Venezia contemporanea/contemporaneamente Veneto

**La Regione del Veneto dedica all'arte contemporanea
la XIII Giornata Regionale di Studio sulla Didattica Museale
e la XIII Conferenza Regionale dei Musei del Veneto**

XIII Conferenza Regionale dei Musei del Veneto (in collaborazione con Fondazione La Biennale di Venezia)

Sede 13 novembre 2009, Teatro Piccolo Arsenale, Campo della Tana

Titolo **IL MUSEO FUORI DI SE'** *I diversi mo(n)di dell'arte contemporanea tra città e territorio*

Ore 9.30 – 10.00

Le voci delle istituzioni.

Presidente della Fondazione La Biennale di Venezia: **Paolo Baratta**

Presidente Fondazione Mazzotti: **Marzio Favaro**

Portavoce del Presidente della Regione del Veneto: **Franco Miracco**

Ore 10.00 – 10.15

Introduzione ai lavori: **Angelo Tabaro**, Segretario Regionale alla Cultura, Regione del Veneto

Ore 10.15 – 13.00

Presiede: **Fausta Bressani**, Direzione Beni Culturali, Regione del Veneto

Modi e Mondi del confronto: Museo vs Arte Contemporanea

Luca Massimo Barbero, MACRO, Roma

Un nuovo museo, che c'è già

Paola Marini, Musei d'Arte e Monumenti, Comune di Verona

Come interpretare una lezione mirabile. Il laboratorio del Museo di Castelvechio

Stefano Cecchetto, Museo del Paesaggio, Comune di Torre di Mosto (VE)

Il ruolo del Museo nella Metamorfosi del Paesaggio Contemporaneo

Silvio Fusco, Galleria Internazionale d'Arte Moderna di Ca' Pesaro, Fondazione Musei Civici di Venezia

Arte contemporanea e Arte d'oggi

Mariolina Gamba, Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto

Reperti dal Contemporaneo. Esperienze presso i musei e le aree archeologiche del Veneto

Chiara Bertola, Fondazione Querini Stampalia, Venezia; Hangar Bicocca – Città di Milano

Due misure per due spazi contemporanei...una casa museo e un hangar!

Giuliana Ericani, Museo Civico, Bassano del Grappa (VI)

Un approccio identitario all'arte contemporanea. I Simposi della ceramica contemporanea e la Biennale della grafica a Bassano del Grappa

Ore 14.00 – 17.30

Presiede: **Virginia Baradel**, storica e critica d'arte

Modi e Mondi degli spazi altri: Arte Contemporanea vs Territorio

Michele Costanzo, Facoltà di Architettura di Valle Giulia, Roma
"Museomisto"

Manuela Bedeschi Bonetti, Associazione Culturale Villa Pisani Contemporary Art, Bagnolo di Lonigo (VI)
Il contemporaneo, la storia e la nostalgia

Giuseppe Rallo, Villa Nazionale Pisani, Stra (VE)
Il tempo dell'arte nel parco di Stra

Riccardo Caldura, Accademia Belle Arti, Venezia; Galleria Contemporaneo, Venezia – Mestre
L'anello mancante. Progettualità contemporanee per la non-città

Costantino Vignato, Fondazione Vignato, Vicenza
Arte contemporanea nelle piccole imprese: questione di rete

Luigino Busatto, Raffaele Gavarro, San Servolo Servizi, Venezia
Nuovi spazi all'arte contemporanea: il caso dell'Isola di san Servolo

Stefania Schiavon, Area Creatività Progetto Giovani, Comune di Padova
Creatività emergente nel cuore della città: l'esperienza di Quotidiana, rassegna di arti visive under 35

Ore 17.30 – 18.00

Presiede: **Aurora Di Mauro**, Ufficio Musei, Direzione Beni Culturali, Regione del Veneto

Wide_tags: social network , public art, legge due per cento, giovani artisti, altri spazi, spazi amici

Valerio Bevilacqua, artista

Martina Melilli, Stefanie Moro, Francesco Maria Paolini, studenti Facoltà di Design e Arti, Università IUAV di Venezia

Dario Lazzaretto, artista

Federico Bigi, Roberto Fazio, Marco Grassivaro e Giuditta Turra, collettivo Apparati Effimeri

Grazie alla collaborazione con la Fondazione La Biennale di Venezia, il 14 novembre sarà possibile accedere negli spazi della 53^a Biennale Internazionale delle Arti Visive alla tariffa ridotta di € 12 previa iscrizione alla segreteria organizzativa.